



# CÂMARA MUNICIPAL DE RESENDE

## POSTO DE TURISMO DE RESENDE

### AFLUÊNCIA (Setembro/2005)

DATA	N.º DE PESSOAS DE MANHÃ	N.º. DE PESSOAS DE TARDE/NOITE	TOTAL DE PESSOAS	OBSERVAÇÕES
15-09-05	02	04	06	****
16-09-05	01	04	05	02 – Turistas franceses
<b>Sábado</b>	11	57	68	<b>*Início Exp. “Comboio em Portugal”</b>
<b>Domingo</b>	03	28	31	
19-09-05	04	06	10	
20-09-05	07	09	16	
21-09-05	11	09	20	
22-09-05	11	05	16	
23-09-05	10	25	35	
<b>Sábado</b>	16	102	118	
<b>Domingo</b>	22	263	285	
26-09-05	05	50	55	
27-09-05	02	47	49	
28-09-05	11	87	98	
29-09-05	17	68	85	
30-09-05	00	03	03	<b>Fim Exp. “Comboio em Portugal”</b>
--	--	--	--	
<b>TOTAL</b>	<b>133</b>	<b>767</b>	<b>900</b>	

2005-09-19

Cláudia Amaral (C.M.R. - Prof.ª 3.ª CE) )

PARABÉNS ao Fotógrafo Dário Silva,

peela sua visão original, pelos "objectos" fixados, o Lomboro e o Dauce, cuja selecção nos permite apreciar não só a beleza da paisagem, como também a vivência e os momentos peculiares do quotidiano da nossa Região!

Sensível ao projecto cultural apresentado em [www.ocomboro.net](http://www.ocomboro.net), desejo-lhe os maiores êxitos sempre que partilhe connosco fotografias que com ele se relacionem.

Reseude, Câmara Municipal/Bojo Turismo  
19 de Setembro de 2005  
Cláudia Alves de Jesus

25/1x/05

Na forma de mostrar este  
transporte que já foi do passado  
e que seu diário é o  
futuro.

Guilherme


O passado é o começo de um  
seu futuro. E eis que efetiva-  
mente o passado volta a  
aos nossos olhos através da  
exposição dos comboios. Hoje  
seu sempre bem-vinda  
toda a exposição que nos  
lembra um localidade d'outora.

Luiz Carlos Zimante Pereira


A exposição dos remanescentes lembra-me eternamente os tempos antigos.

É de salientar, como foi demonstrado através desta exposição, o importante papel que este meio se torna para a aproximação e, encurtar distâncias, entre povos e culturas do nosso país, principalmente, entre as culturas do interior.

Fátima Peralta